

REGULAMIN
Festiwal Tradycji TANWISKA
Natura – Muzyka – Folklor
2025

§ 1.

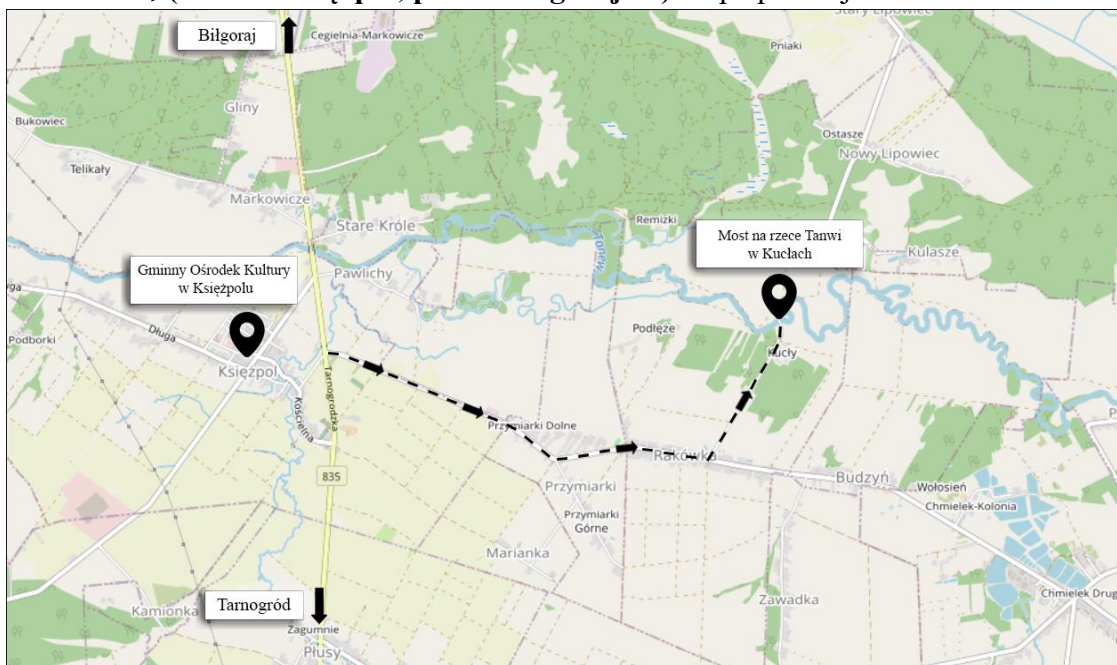
Postanowienia ogólne

1. Organizatorami Festiwalu Tradycji TANWISKA są podmioty:
 - Gminny Ośrodek Kultury w Księżpolu, ul. Biłgorajska 9, 23-415 Księżpol,
 - Prywatna Szkoła Podstawowa w Biłgoraju, ul. Włosiankarska 13, 23-400 Biłgoraj,
 - Stowarzyszenie Aktywnych Mieszkańców Gminy Księżpol, ul. Biłgorajska 12A, 23-415 Księżpol,zwane w dalszej części Organizatorem.
2. Celem niniejszego regulaminu jest określenie zasad dla Festiwalu Tradycji TANWISKA, zwanego w dalszej części Festiwalem.

§ 2.

Festiwal

1. Festiwal Tradycji TANWISKA skierowany jest do dzieci i młodzieży z terenu województwa lubelskiego.
2. Festiwal ma charakter konkursu.
3. Termin Festiwalu wyznaczony jest na niedzielę, **15 czerwca 2025 roku**.
4. Miejscem prezentacji konkursowych jest plaża przy **moście na rzece Tanew w Kuclach, (Gmina Księżpol, powiat biłgorajski)** mapa poniżej.



5. Organizator zastrzega sobie możliwość **przeniesienia wystąpień konkursowych do Gminnego Ośrodka Kultury w Księżpolu** (ul. Biłgorajska 9, 23-415 Księżpol) w przypadku niesprzyjających warunków pogodowych w dniu odbywania się Festiwalu Tradycji TANWISKA.

§ 3.

Cel

1. Celem Festiwalu Tradycji TANWISKA jest prezentacja oraz popularyzacja muzyki ludowej oraz wywodzącej się z folkloru polskiego, a także promowanie tradycji muzycznych związanych ze śpiewem oraz grą na instrumentach, w celu zachowania i przekazywania dziedzictwa kulturowego.
2. Propagowanie treści związanych z tradycją i kulturą ludową, szczególnie województwa lubelskiego oraz kształcenie wrażliwości na folklor.
3. Prezentacja dorobku artystycznego młodych artystów, zwiększenie zainteresowania folklorem i folkiem oraz przekazywanie wartości i tradycji regionalnych.
4. Aktywizacja i integracja osób niepełnosprawnych.
5. Wymiana pomysłów i doświadczeń wykonawców, instruktorów i nauczycieli.

§ 4.

Zgłoszenia

1. Uczestnikami Festiwalu mogą być osoby zamieszkałe na terenie województwa lubelskiego, w wieku do 20 roku życia.
2. Nawiązując do charakteru Festiwalu Tradycji TANWISKA **zachęcamy do wykorzystania i prezentacji ludowych pieśni i muzyki, charakterystycznych dla polskiego folkloru.**
3. Do Festiwalu mogą być zgłoszeni **solisci i zespoły** w poszczególnych kategoriach i podkategoriach:
 1. **WOKALNA**
 - I kategoria 6-9 lat,
 - II kategoria 10-12 lat,
 - III kategoria 13-15 lat,
 - IV kategoria 16-20 lat.
 2. **INSTRUMENTALNA**
 - I kategoria 6-9 lat,
 - II kategoria 10-12 lat,
 - III kategoria 13-15 lat,
 - IV kategoria 16-20 lat.
4. **Zgłoszenie powinno zawierać:** nazwę podmiotu wykonawczego, oznaczenie kategorii, wiek i podkategorię wiekową, liczbę osób, podmiot zgłaszający, adres do korespondencji, e-mail, numer telefonu, imię i nazwisko instruktora, repertuar składający się z **dwóch utworów**, rodzaj akompaniamentu, zapotrzebowanie techniczne, informację o wymaganiach dotyczących prezentacji konkursowych oraz informację o osiągnięciach.
5. Do udziału w Festiwalu Tradycji TANWISKA zachęcamy osoby z niepełnosprawnościami, np.: uczniowie szkół z zespołami integracyjnymi, wychowankowie ośrodków rewalidacyjno-wychowawczych, itp.).
6. Ostateczny, nieprzekraczalny termin dostarczenia zgłoszenia do Festiwalu: **30 maja 2025r.**
7. Zgłoszenia dokonuje się poprzez wypełnienie i wysłanie **formularza zgłoszeniowego** (załącznik nr 1) oraz **zgody na wykorzystanie wizerunku wraz z obowiązkiem informacyjnym** (załącznik nr 2), a także **podkładów muzycznych** (w przypadku korzystania z nich podczas prezentacji konkursowych).

8. Ścieżki stanowiące podkład powinny występować w formacie **.mp3** oraz jakości **320 kb/s** (w razie sytuacji awaryjnej wskazanym jest posiadanie ze sobą podkładu na nośniku USB).
9. Wypełniony **formularz zgłoszeniowy, zgodę na wykorzystanie wizerunku wraz z obowiązkiem informacyjnym**, a także **podkłady muzyczne** należy wysłać drogą elektroniczną, na adres e-mail: gok@ksiezipol.pl, w tytule: **Zgłoszenie - Festiwal Tradycji TANWISKA** lub pocztą tradycyjną, na adres:
Gminny Ośrodek Kultury w Księżpolu
ul. Biłgorajska 9
23-415 Księżpol
z dopiskiem: **Zgłoszenie - Festiwal Tradycji TANWISKA**.
Formularz należy wypełnić czytelnie, nie pomijając żadnej z wymaganych informacji.
10. Więcej informacji na temat zgłoszeń oraz Festiwalu można uzyskać pod numerem telefonu: **84 687 74 20 (wew. 28)** lub e-mail: gok@ksiezipol.pl.
11. Zgłoszenia, które wpłyną po wyznaczonym terminie nie będą brane pod uwagę. Decyduje termin dostarczenia zgłoszenia do Gminnego Ośrodka Kultury w Księżpolu.
12. Rezygnację z udziału w konkursie należy zgłosić niezwłocznie telefonicznie dzwoniąc pod numer Gminnego Ośrodka Kultury w Księżpolu.

§ 5.

Prezentacje konkursowe

1. Każdy wykonawca prezentuje **jeden** utwór. Drugi wykonuje na wyraźną prośbę jury.
2. Łączny czas prezentacji nie powinien przekraczać **8 minut**, przy prezentacji dwóch utworów.
3. Repertuar prezentowany podczas Festiwalu powinien posiadać cechy muzyki folklorystycznej, folkowej, bądź elementy nawiązujące do polskiej muzyki tradycyjnej. **Zachęcamy do prezentacji utworów ludowych**, przekazywanych z pokolenia na pokolenie, z naturalnie występującą lokalnie gwarą. Dopuszczone do prezentacji konkursowych są również utwory folkowe, ściśle odwołujące się do muzyki ludowej. Ze względu na zanikanie lokalnych form kultury ludowej **zachęca się wykonawców do poszukiwania utworów regionalnych**, wywodzących się z terenu województwa lubelskiego.
4. Dopuszczane są prezentacje a capella, z towarzyszeniem instrumentu, akompaniamentem lub z podkładem muzycznym.
5. Zapewnienie instrumentarium niezbędnego do wykonania prezentacji konkursowej leży po stronie uczestnika konkursu i instytucji zgłaszającej,
6. Uczestnicy są zobowiązani do przygotowania prezentacji adekwatnie do tematyki festiwalu i kategorii, w której prezentują swoje umiejętności.
7. Organizatorzy oraz Jury zachęcają do występowania w stroju ludowym oryginalnym, bądź stylizowanym w trakcie trwania Festiwalu. W przypadku braku stroju tradycyjnego zaleca się prezentację w stroju odświeżonym z elementami nawiązującymi do folkloru.

§ 6.

Ocena i nagrody

1. Oceny prezentacji konkursowych dokonuje niezależne i kompetentne Jury, powołane przez Organizatorów.
2. Jury w swojej ocenie kierować się będzie następującymi kryteriami:
 - a. dobór repertuaru do warunków wokalnych wykonawcy oraz tematyki Festiwalu,
 - b. poziom warsztatu wykonawczego,
 - c. umiejętności,
 - d. ogólny wyraz artystyczny.
3. Decyzją Jury zostaną wyłonione i nagrodzone podmioty wykonawcze w każdej z przewidzianych kategorii.
4. Dla wyżej wymienionych uczestników konkursu przewidziane są nagrody.
5. Każdy uczestnik Festiwalu Tradycji TANWISKA otrzyma pamiątkowy dyplom.
6. Werdykt Jury jest ostateczny i nie podlega zmianie.
7. Laureaci Festiwalu mogą zostać powołani do zaprezentowania repertuaru festiwalowego na wydarzeniu wskazanym przez Organizatorów.
8. Wyniki zostaną podane w dniu przesłuchań konkursowych, po odbytych konkursie i naradzie Jury.

§ 7.

Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokumentacji audiowizualnej prezentacji konkursowych oraz udostępniania ich w celach informacyjno-promocyjnych na stronach związanych z działalnością Gminnego Ośrodka Kultury w Księżpolu oraz Prywatnej Szkoły Podstawowej w Biłgoraju.
2. Kolejność prezentacji konkursowych ustalają Organizatorzy.
3. Zapewnienie nagłośnienia oraz niezbędne kwestie techniczne związane z organizacją Festiwalu leżą po stronie Organizatorów.
4. Koszty związane z udziałem w konkursie pokrywają placówki delegujące, bądź sami uczestnicy.
5. Przesłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu Festiwalu Tradycji TANWISKA, a także wyrażeniem zgody na publikację wizerunku uczestnika/ów zgodnie z RODO.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w niniejszym regulaminie, jeśli nastąpi taka konieczność.